

Dossier pedagògic

## Taller de teatre amb Magda Puig



Organitzat per:

**apropa**  
**cultura** una porta  
a la inclusió

**lliure**

## Dossier Educa amb l'Art

Temàtica:

Teatre

Organització:

Teatre Lliure, a càrrec de Magda Puig

## Resum dels exercicis del taller

Aquest document és el resum dels exercicis del taller realitzat al Teatre Lliure, consulteu els vídeos per complementar la informació.

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLwZ-bv08RLDVKXZliewT\\_QtB5seo-awv](https://www.youtube.com/playlist?list=PLwZ-bv08RLDVKXZliewT_QtB5seo-awv)

**Què farem?** Treballarem al voltant de la idea de dispositiu artístic i explorarem les diverses formes del cos quan es posa en acció: el cos mirat, el que mira, el que escolta i el que és escoltat. I què canvia quan certes accions es traslladen a l'espai públic.

Material: Mòbil (carregat), alguna peça de roba o element vermell.

### ESCALFAMENT

Per treballar el **GRUP / COS** al mateix temps:

- Caminar per espai (A,B,C,D, saltar, estirar-se a terra)
- Els carrers
- Cadires i canviar-se lloc només mirant-se + versió preguntes

>> *Objectius:* Primer contacte/escalfar cos/escolta de grup

### VEU + COS: XIUXIUEIG

- **ACCIÓ:** Estirades a terra. Tancar els ulls. I començar a explicar una història xiuxiuejant.
- **TEMA:** Com és o era la teva àvia? Quines particularitats tenia? Què fèieu o feu juntes?

### Veü + no cos: TRUCADA

- **ACCIÓ:** - Que cadascú agafi un postit mòbil, **provar trucada.**
  - Deixar **mòbils per l'espai.**
- **PARLAR:** Conte, cantar una cançó, descriure com és casa l'àvia o què es veu a través de la seva finestra.

### Música + cos + veu: MÚSICA I RECORDS

- ACCIÓ:** - **Cançó** (quan s'acabi tornar a posar)
- **Records associats a parts del cos (Pensar 5 parts cos record amb teva àvia).**
  - A. Et **toquen** una part amb postit **expliques el record.**
  - B. Si et posen el record, l'altre explica record.
- TEMA:** Recordar des del cos.

### EL COS COM A INTERVENCIÓ A L'ESPAI PÚBLIC:

- Utilitzar edifici del teatre per fer escultures d'un minut lligades a conceptes.
- Guernika a la vidriera del teatre (intervenció des de l'interior per l'exterior).
- Adaptar el cos a l'arquitectura al carrer.
- Intervenció de cossos a la plaça del Diamant.

### INSERCIONS EN QUOTIDIANITAT

Proposta de deixar algun missatge en algun espai públic o objecte.

# Apropa Cultura

[www.apropacultura.cat](http://www.apropacultura.cat)

Coordinació del curs Educa amb l'Art: Claudia Torner

Email: [\*\*coordinacio@apropacultura.cat\*\*](mailto:coordinacio@apropacultura.cat)

Telèfon: 93 247 93 00 ext. 469 i 339